

# 社団法人デジタルメディア協会 平成21年度事業報告

(平成21年4月1日から平成22年3月31日)

平成21年度(平成21年4月1日~平成22年3月31日)は、当協会の定款に基づき、総会で決議された事業を行い、デジタルメディアを産業として発展させていくための活動を行った。「著作権委員会」や「ネットワーク・モバイル委員会」「デジタルメディア普及委員会」等、従来からの委員会活動に力を入れ、会員への情報交換や会員相互の交流を図る「情報交換会」を実施した。これらの活動を通じ、ブロードバンド及びモバイル・メディアにおけるデジタル・コンテンツやサービス全般の諸問題について精力的に取り組んできた。

なかでも「広報・マーケティング委員会」内で企画が検討されてきた「AMD白書」については、刊行実現に向け(株)エンターブレインの強い協力の元に、平成21年度は精力的に編集・制作作業を進めた。5月下旬には刊行し、コンテンツ市場の流通実態や成長戦略を明示することで業界への更なる貢献を期待している。

また、恒例の「AMD Award / Digital Contents of the Year'09」を今年度も主催し、会員及び関係者の創生を支援するとともに、「AMD Award 企画部門賞マルチユース企画賞」を実施しコンテンツのマルチユース化についても促進を目指した。引き続き財務基盤強化を図るべく、国家プロジェクトや調査研究等の獲得に力を入れ、会員各社との連携をはかりつつ新規会員の参加を募った。その他にコンテンツ制作者・サービス提供者共通の課題としての事業環境の整備・醸成、著作権処理ルール策定・確立、新しいメディアへの対応、コンテンツ流通の拡充、制作技術の向上等、様々な問題にも対処した。

具体的な事業内容は以下のとおり。

## 1. デジタルメディアの普及、質的向上及び制作倫理の高揚に関する活動

AMD会員向けに交流を図る「情報交換会」を平成21年度は、以下のように計4回実施した。委員会活動の一環として、時節に合った、会員ニーズの高いテーマをその時々で選びデジタルメディア世界の最新情報、捉えるべき課題を講師より報告、かつ参加者も含めて質疑を行った。

平成21年度中に開催された情報交換会は以下のとおり。

### 1. 第1回情報交換会 主催：デジタルメディア普及委員会

日時：4月17日(金)14:30~16:00

場所：南青山会館3・4号会議室

講師：AMD参与 中村 伊知哉(慶応義塾大学大学院教授)・菊池 尚人(慶応義塾大学大学院准教授)

議題：「通信・放送の総合的な法体系に関する検討委員会」の進捗について  
「デジタル・コンテンツの流通の促進等に関する検討委員会」の進捗について  
「安心ネットづくり促進協議会」の活動の進捗について

- ・総務省情報通信審議会関連の委員並びにAMD参与を務める慶応義塾大学大学院・中村伊知哉教授及び同・菊池尚人准教授に、AMD会員向けに行政サイドでの検討内容や今後の課題・展望について、報告がなされた。

### 2. 第2回情報交換会 主催：著作権委員会

日時：11月6日(金)15:00~17:00

場所：青学会館ホーリー館「オオゾラ」

講師：違法音楽対策協議会会長 AMD参与 菊池 尚人(慶応義塾大学大学院准教授)

議題：9/16設立「違法音楽配信対策協議会」の活動について

- ・電気通信事業者協会及び(社)日本レコード協会が総務省等との連携の下、青少年を中心に年間約4億ファイルの違法ダウンロードの横行する携帯電話向け音楽配信に対し、実効性のある対策を検討するために設立した「違法音楽配信対策協議会」の活動内容を報告。2010年1月ダウンロード違法化の施行を睨み、違法音楽配信を駆逐するための最新の取り組みを聴く。フランス、韓国の「3アウト制度」についても言及。さらに民主党政権の情報通信行政への取り組む姿勢も触れられた。

### 3. 第3回情報交換会 主催：ネットワーク・モバイル委員会

日時：11月13日(金)15:00~17:00

場所：青学会館ホーリー館「シノノメ」

講師：福井省三(IPTVフォーラム広報普及委員会主査、AMD理事)、市森峰樹(IPTVフォーラム事務局長)

議題：通信放送連携を含む次世代型IPTVへの期待

- ・主要TV局・家電メーカー・通信事業者で構成するIPTVフォーラムは、家庭の一テレビにIPTVの機能を盛り込んだ技術仕様の標準化に取り組む。昨秋には、「ひかりTV」や「アクトビラ」の規格を統一し、技術規格V1.0を公表した。2011年中に製品化が予定される次世代型IPTVでは、通信プラットフォーム経由のサービスに加え、データ放送から直接VODやダウンロードが可能な多彩な通信放送連携機能が搭載される見通しであり、その可能性を聞いた。

### 4. 第4回情報交換会 主催：ネットワーク・モバイル委員会

日時：2月26日(金)14:00~16:00

場所：青学会館ホーリー館「オオゾラ」

講師：AMD参与 中村 伊知哉(慶応義塾大学大学院教授)・菊池 尚人(慶応義塾大学大学院准教授)

議題：「新たな電波活用ビジョンに関する検討及びコンテンツ行政の最新動向」

- ・有限希少な資源である電波の有効活用を促進するため、ホワイトスペースの利用等が現在、総務省の検討チーム(2/12~)で議論されている。その中から、  
 地理的・技術的条件により利用可能な周波数「ホワイトスペース」  
 放送波にIPを乗せる特定多数向け放送型通信システム「IPDC」  
 放送波により紙メディア等あらゆる情報を配信する「AMIO」  
 地域ごとの情報を配信する電子看板「デジタルサイネージ」  
 等の実験の進捗状況を紹介。さらに、コンテンツ行政の最新動向に関する民主党政権のコンテンツ政策等を紹介した。

## 2. デジタルメディアにおける著作権の確立と擁護に関する活動

デジタルメディアにおける著作権の確立と擁護に関する施策として以下の活動を行い、また、コンテンツ制作・サービス提供における著作物の利用に関して関係団体と積極的に討議をはかり、ルールの確立と運用に努めた。

具体的には、AMD著作権委員会(委員長:塚本慶一郎・AMD 副理事長、委員長代行:フジテレビ・伊東達郎氏)の活動として、権利者関係29団体(平成21年度当時)で構成する「デジ

タル時代の著作権協議会」(CCD)、並びに、音楽配信事業者関係8団体で構成する「ネットワーク音楽著作権連絡協議会」(NMRC)の2つの団体活動に今年度も継続して参加した。

CCDでの活動は、画像や音楽などコンテンツの違法配信といった著作権法違法事例や広く各団体が扱う著作権問題について情報収集を中心に行なった。一方、NMRCについては、動画配信のダウンロード配信に関する料率問題に関する活動が中心となった。(社)日本映画製作者連盟(映連)とJASRACが長らく協議を続けてきたが、3月31日にJASRAC側から映連側へ回答が示された。その回答内容は、2013年度までに段階的に料率を上げて最終的に3.375%とする、経団連合意でJASRACの音楽著作物使用料が暫定的に1.35%となっていたストリーミング配信の料率も同様に2013年度に2.0%とするものである。すでに動画配信事業が本格化しているため、ダウンロード配信に関する協議は平成22年度の重点課題となりそうである。音楽配信についてはJASRAC以外の管理事業者である株式会社ジャパン・ライツ・クリアランス(JRC)や株式会社イーライセンス等との使用料規定改訂を協議した。

CCDとNMRCそれぞれの主要メンバーにより設立された著作権情報集中処理機構(CDC)が設立され、平成21年度1年間をかけて4月1日の事業スタートへ精力的に活動を進め、AMDも側面から支えた。CDCは、権利者側、利用者側双方の間に立ちそれぞれの著作権情報を効率的に集中処理することで著作権情報処理を軽減する、世界で初めての団体である。

また、NMRCの活動の内、AMD出版委員会(委員長:塚本慶一郎・AMD副理事長、委員長代行:萩野正昭・AMD理事)が所掌するネットワーク配信される電子出版物における歌詞使用の取扱いについては、すでにJASRACとの協議が妥結し、平成21年8月にJASRACをはじめ関係団体間で覚書が交わされ、協議は終結を見た。

#### (1) デジタルメディアにおける著作権の確立と擁護に関する施策

デジタルメディアにおける著作権の確立と擁護を図るために、著作権委員会において、他団体との協議の場としてデジタル時代の著作権協議会(CCD)に幹事として参加、昨年度に引き続き討議を行った。

平成21年度中に開催された会合等は以下のとおり。

#### デジタル時代の著作権協議会(CCD)平成21年度第1回幹事会

日時:平成21年4月16日(木)15:00~15:45

場所:(社)著作権情報センター会議室

- 議題: 1.各研究会活動報告  
2.平成20年度事業報告・決算報告  
3.平成21年度事業計画・収支予算  
4.その他

#### デジタル時代の著作権協議会(CCD)平成21年度総会

日時:平成21年5月16日(木)16:00~16:55

場所:オペラシティ7階第4会議室

- 議題: 1.平成20年度事業報告・決算報告  
2.平成21年度事業計画・収支予算  
3.その他

デジタル時代の著作権協議会（CCD）平成21年度臨時理事会

日時：平成21年5月16日（木）16：40～16：45

場所：オペラシティ7階第4会議室

議題：CCD役員選任

デジタル時代の著作権協議会（CCD）シンポジウム

日時：平成21年6月23日（火）14：00～16：00

場所：古賀政男音楽博物館 けやきホール

議題：CCD活動発表

1. 権利問題研究会 「ファイル共有ソフトによる著作権侵害の状況及びその対策」  
（発表者：主査 久保田 裕）
2. 著作権ビジネス研究会 「ガイドライン拡充に向けた取り組みの現状（権利情報共有化の観点から）」（主査：菅原 瑞夫）

デジタル時代の著作権協議会（CCD）著作権ビジネス研究会第1回

日時：平成21年7月13日（月）14：00～16：00

場所：（社）著作権情報センター会議室

- 議題：1. 各今年度活動目標について
2. 「放送コンテンツ取引市場構築のためのデータベース環境整備に向けた調査研究について」講演（三井物産㈱情報産業本部チーフストラテジスト・吉川治宏氏）

デジタル時代の著作権協議会（CCD）著作権ビジネス研究会第2回

日時：平成21年9月16日（水）14：00～16：00

場所：（社）著作権情報センター会議室

- 議題：1. 「著作権情報集中処理機構」（CDC）の取り組みについて
2. 著作権情報処理システム“Fluzo”（フルゾ）紹介

デジタル時代の著作権協議会（CCD）著作権ビジネス研究会第3回

日時：平成21年11月9日（月）14：05～15：20

場所：（社）著作権情報センター会議室

- 議題：1. 日本書籍検索制度提言協議会の設立趣旨について
2. グーグルブック検索和解案について進捗関連

デジタル時代の著作権協議会（CCD）著作権ビジネス研究会第4回

日時：平成22年1月18日（月）14：00～15：15

場所：（社）著作権情報センター会議室

議題：一般社団法人）映像コンテンツ権利処理機構について

デジタル時代の著作権協議会（CCD）著作権ビジネス研究会第5回

日時：平成22年3月8日（月）14：00～15：00

場所：（社）著作権情報センター会議室

議題：1. 「ジャパン・コンテンツ・ショーケース」について

- 2.平成21年度著作権ビジネス研究会活動の総括
- 3.平成22年度著作権ビジネス研究会活動について
- 4.その他

デジタル時代の著作権協議会（CCD）権利問題研究会第1回

日時：平成21年6月19日（金）10:00～12:00  
場所：（社）コンピュータソフトウェア著作権協会会議室  
議題： グーグルブック検索訴訟和解問題に係わる対応について

デジタル時代の著作権協議会（CCD）権利問題研究会第2回

日時：平成21年9月18日（金）10:00～12:00  
場所：（社）コンピュータソフトウェア著作権協会会議室  
議題： 1.メディア探索技術とコンテンツモニタリングについて  
2.許諾コード標準化・実装の進捗状況について  
3.「第8回権利問題並びに保護技術等に関するアンケート」について  
4.その他

デジタル時代の著作権協議会（CCD）権利問題研究会第3回

日時：平成21年11月20日（金）10:00～12:00  
場所：（社）コンピュータソフトウェア著作権協会会議室  
議題： 著作権情報集中処理機構（CDC）で採用されている基幹技術について

デジタル時代の著作権協議会（CCD）権利問題研究会第4回

日時：平成22年1月22日（金）10:00～12:00  
場所：（社）コンピュータソフトウェア著作権協会会議室  
議題： 1.一般社団法人 グラビア図書館の活動について  
2.「ファイル共有ソフト利用実態調査」について

デジタル時代の著作権協議会（CCD）権利問題研究会第5回

日時：平成22年3月19日（金）10:00～12:00  
場所：（社）コンピュータソフトウェア著作権協会会議室  
議題： 1.「CPR Aの違法配信対策～ミュージックガーディアンズについての活動報告」  
2.今年度の活動報告及び来年度の活動計画について  
3.その他

(2) ネットワーク音楽著作権連絡協議会（NMRC）への参加

著作権委員会において、ネットワーク・コンテンツ制作やサービス提供における音楽著作物の使用に関して、ネットワーク音楽著作権連絡協議会（NMRC）へ参加し、（社）日本音楽著作権協会（JASRAC）等との協議を行なった。

なお、平成21年度中に開催された協議は以下のとおり。

NMRC 総会

日時：平成21年4月15日（水）17:00～18:30

場 所： A M E I 会議室

議 題： 1 . N M R C 2 0 0 8 年度活動報告・収支報告  
2 . N M R C 2 0 0 9 年度活動計画  
3 . N M R C 2 0 0 9 年度収支予算  
4 . その他

N M R C × J A S R A C 協議会第 4 8 回

日 時： 平成 2 1 年 6 月 2 2 日 ( 月 ) 1 5 : 1 5 ~ 1 6 : 3 0

場 所： J A S R A C 会議室

議 題： 動画ダウンロード配信の規程について

N M R C ボード会議

日 時： 平成 2 1 年 7 月 2 7 日 ( 月 ) 1 3 : 3 5 ~ 1 5 : 3 0

場 所： A M E I 会議室

議 題： 動画ダウンロード配信の規程について

N M R C ボード会議

日 時： 平成 2 1 年 9 月 4 日 ( 金 ) 1 0 : 3 0 ~ 1 2 : 0 0

場 所： A M E I 会議室

議 題： 音楽配信ダウンロード最低使用料見直しについて

N M R C × 文化庁協議

日 時： 平成 2 1 年 9 月 9 日 ( 水 ) 1 3 : 3 0 ~ 1 4 : 3 0

場 所： 文化庁 著作権課 著作物流通推進室 会議室

議 題： 音楽配信ダウンロード最低使用料について見直しについて同推進室室長・川瀬真氏  
と N M R C が協議。

N M R C ボード会議

日 時： 平成 2 1 年 1 0 月 8 日 ( 木 ) 1 6 : 0 0 ~ 1 7 : 0 5

場 所： A M E I 会議室

議 題： 音楽配信最低使用料に関する協議

N M R C × e - License 最低使用料に関する協議第 1 回

日 時： 平成 2 1 年 1 0 月 1 3 日 ( 火 ) 1 5 : 0 0 ~ 1 6 : 3 0

場 所： A M E I 会議室

議 題： 音楽配信最低使用料に関する協議

N M R C × e - License 最低使用料に関する協議第 1 回

日 時： 平成 2 1 年 1 0 月 2 6 日 ( 月 ) 1 5 : 3 0 ~ 1 7 : 0 0

場 所： A M E I 会議室

議 題： インタラクティブ配信に係わる料金規定について

NMRC × JASRAC 第49回インタラクティブ配信に係わる音楽著作権協議会

日時：平成21年10月28日(火) 15:10~16:30

場所：AMEI会議室

議題：音楽配信最低使用料に関する協議

「著作権情報集中処理機構」(CDC) 事業説明会

日時：平成21年11月10日(火) 14:00~16:00

場所：日本教育会館会議室

議題：「著作権情報集中処理機構」(CDC) より Fluzo システムを活用した著作権情報処理システム内容について

NMRC × e-License 最低使用料に関する協議第3回

日時：平成21年11月11日(水) 15:30~16:45

場所：AMEI会議室

議題：音楽配信最低使用料に関する協議

JASRAC 創立70周年記念祝賀会

日時：平成21年11月18日(水) 17:00~18:30

場所：赤坂プリンスホテル

JASRAC シンポジウム2009年

日時：平成21年11月19日(木) 14:00~17:00

場所：東京国際フォーラム

議題：著作権情報集中処理機構」(CDC) について

NMRC × JASRAC 第50回インタラクティブ配信に係わる音楽著作権協議会

日時：平成21年11月20日(金) 17:00~18:30

場所：AMEI会議室

議題：音楽配信最低使用料に関する協議

NMRC ボード会議

日時：平成21年12月11日(金) 11:00~12:20

場所：AMEI会議室

議題：音楽配信最低使用料に関する協議

NMRC × e-License 最低使用料に関する協議第4回

日時：平成21年12月24日(水) 13:30~14:30

場所：AMEI会議室

議題：音楽配信最低使用料に関する協議

NMRC × JASRAC 第51回インタラクティブ配信に係わる音楽著作権協議会

日時：平成22年1月14日(木) 15:00~17:00

場所：JASRAC 会議室

議 題： 音楽配信最低使用料に関する協議

NMRC × e-License 最低使用料に関する協議第 5 回

日 時： 平成 22 年 1 月 15 日 (金) 13:30 ~ 15:00

場 所： AMEI 会議室

議 題： 音楽配信最低使用料に関する協議

書協歌詞WG+NMRC\_WG1 会議 第 24 回

日 時： 平成 21 年 5 月 8 日 (金) 13:00 ~ 14:30

場 所： 日本出版会館 (書協) 3F 会議室

議 題： 歌詞の部分使用について、合意の件について

書協歌詞WG+NMRC\_WG1 会議 第 25 回

日 時： 平成 21 年 7 月 14 日 (火) 11:00 ~ 12:00

場 所： 日本出版会館 (書協) 3F 会議室

議 題： 歌詞の部分使用について、覚書締結の件について

### 3. デジタルメディアの収集・制作・提供・流通に対する支援

放送番組のマルチユース化を促進するための番組企画を公募する第 14 回 AMD アワード「第 2 回マルチユース企画賞」を実施した。また、表彰式を 12 月 8 日 (火) に明治記念館で提案者のほか業界関係者も含め開催した。採択作品は、以下の 5 タイトル。タイトル名は、表彰時のもの。

提案者 50 音順

提案者(会社名)	応募作品タイトル	ジャンル
(株)シュガーカンパニー	サクラエビ	短編アニメ
(株)ディーライツ	ミロクローゼ	劇映画
テレコムスタッフ(株)	CG 曼荼羅 新・カイトイ新書	アート・エンタテインメント
(株)東北新社	コケッコーさん	TVアニメ
(株)博報堂DYメディアパートナーズ	下町モラトリアム	ミニ番組

### 4. デジタルメディアに関する調査、研究及び開発

札幌総合情報センター株式会社 (S-NET) を事務局とする「マルチワンセグメントサービス実証実験協議会」に、AMD ネットワーク・モバイル委員会の活動の一部として、協議会構成員を務める。さらに、S-NET が受託したユビキタス特区事業「地下閉空間におけるマルチワンセグメントサービスを利用した多様なコンテンツ提供の有効性に関する実証支援業務」の内、平成 21 年 11 月 27 日 (金) ~ 12 月 24 日 (木) に札幌地下街において実施された「次世代ワンセグ放送 マルチワンセグ無料体験」と題する実証実験に、株式会社角川コンテンツゲート、株式会社コーエーテクモウェア (2 社の社名は、平成 22 年 5 月 25 日現在) が参加したことを受け、その活動を支援した。(別添資料 参照)

本件に伴う会議の開催状況は次のとおり。



第1回マルチワンセグメントサービス実証実験協議会

日時：平成21年4月30日(木) 13:30～

場所：札幌総合情報センター5階会議室

- 議題： 1.平成20年度事業の成果と課題について  
2.平成21年度事業について  
3.その他

第2回マルチワンセグメントサービス実証実験協議会

日時：平成21年7月10日(金) 10:30～

場所：札幌総合情報センター5階会議室

- 議題： 1.平成21年度 実証実験の詳細事業計画について  
2.コンテンツ企画公募の実施について  
3.その他

第3回マルチワンセグメントサービス実証実験協議会

日時：平成21年8月27日(木) 13:30～

場所：札幌総合情報センター5階会議室

- 議題： 1.協議会での指摘事項について  
2.コンテンツ企画公募及び審査結果について  
3.採択された企画提案の紹介  
4.実証実験の広報・PRに関するプロモーション計画について  
5.その他

第4回マルチワンセグメントサービス実証実験協議会

日時：平成21年11月12日(木) 13:30～

場所：札幌総合情報センター5階会議室

- 議題： 1.実証実験の検証項目について  
2.報告書について  
3.その他

「マルチワンセグメントサービスの実証」打合せ会議

日時：平成21年6月15日(月) 13:00～

場所：AMD会議室

- 議題： 1.実験の意義、これまでの調整状況と実験概要について  
2.実施内容、公募、実証実験に向けた確認  
3.その他

## **5. デジタルメディア関連事業者相互の連絡、情報交換及び協力**

AMDでは、会員有志からなる「出版委員会」「著作権委員会」「デジタル・コンテンツ利用促進委員会」「デジタルメディア普及委員会」「ネットワーク・モバイル委員会」「広報・マーケティング委員会」を設置し、事業者間相互の連絡、情報交換及び協力を図っている。

- ( 1 ) 出版委員会 ( 委員長:塚本慶一郎・AMD 副理事長、委員長代行:萩野正昭・AMD 理事 )  
2 . のNMRC活動報告にある書協歌詞WG + NMRC\_\_WG 1 ( 電子出版 ) 会議に随時参加した。
- ( 2 ) 著作権委員会 ( 委員長:塚本慶一郎・AMD 副理事長、委員長代行:フジテレビ・伊東達郎氏 )  
1 . 2 . に詳述。
- ( 3 ) デジタル・コンテンツ利用促進委員会 ( 委員長・角川歴彦・AMD 副理事長 )  
特になし。
- ( 4 ) デジタルメディア普及委員会 ( 委員長:小林宏・AMD 理事 )  
1 . で前述。
- ( 5 ) ネットワーク・モバイル委員会 ( 委員長:岩浪剛太・AMD 理事 )  
1 . 4 で前述。

#### 【CGM配信シナジー推進協議会を設立】

CGMサービスの普及により新たなコンテンツの創成が促進される一方で、違法アップロードなどによる既存コンテンツ市場への弊害も目立つようになってきた。AMDネットワーク・モバイル委員会では、健全な市場を育成するべく関係者による協議・検討・調整を行う場として、平成22年3月25日委員会内に「CGM配信シナジー推進協議会」を設立した。( 別添資料 参照 )

- ( 6 ) 「広報・マーケティング委員会」

ネットワーク・モバイルコンテンツ関連市場の動向等を調査する『AMD白書2010～ネットワークコンテンツ市場の動向とビジネスフロンティア』の刊行を目指して以下の活動を行なった。

- ・ 第1回企画検討会( ㈱エンターブレインとAMD事務局 ) 10月1日(木)17:00~18:20  
AMD 会議室
- ・ 第2回企画検討会( ㈱エンターブレインとAMD事務局 ) 10月16日(木)16:00~17:00  
AMD 会議室
- ・ 第3回企画検討会( ㈱エンターブレインとAMD事務局 ) 10月30日(金)11:00~12:20  
AMD 会議室
- ・ 第1回編集会議 ( ㈱エンターブレインとAMD事務局 ) 11月10日(火)11:00~13:00  
AMD 会議室
- ・ 第2回編集会議 ( ㈱エンターブレインとAMD事務局 ) 11月24日(火)11:00~13:00  
AMD 会議室
- ・ 第3回編集会議 ( ㈱エンターブレインとAMD事務局 ) 12月11日(金)15:00~16:30  
AMD 会議室
- ・ 第4回編集会議 ( ㈱エンターブレインとAMD事務局 ) 12月28日(月)10:00~12:30  
AMD 会議室
- ・ 第5回編集会議 ( ㈱エンターブレインとAMD事務局 ) 1月14日(木)10:00~11:30  
AMD 会議室
- ・ 第6回編集会議 ( ㈱エンターブレインとAMD事務局 ) 2月26日(金)10:00~11:30

- AMD 会議室
- ・ 第7回編集会議 (株)エンターブレインとAMD事務局 3月19日(金)14:00~15:30  
AMD 会議室

(編集制作作業)

- ・ 12月中旬~1月中旬 ユーザーアンケート設問設計のための主要事業者プレヒアリング実施
- ・ 1月下旬~2月 ユーザーアンケート/事業者アンケート実施
- ・ 2月上旬~3月上旬 動画市場調査のための取材
- ・ 3/2~5 業界プレイヤーインタビュー実施
- ・ 3/26 入稿
- ・ 4/30 校了
- ・ 5/13 取次納品
- ・ 5/24 店頭発売(全国政府刊行物センター及び全国大手書店「白書コーナー」にて)

## 6. デジタルメディアに関する視聴者、関係団体等との連絡、調整

総務省情報・通信行政最大のイベントである「情報通信月間」(平成21年5月15日~6月15日)に情報通信月間推進協議会会員として参加した。

## 7. デジタルメディアに関する国際交流

著作権関係団体やコンテンツ産業等が積極的に海外に事業展開を図るとともに、海外における海賊版対策を講じていくため、コンテンツ海外流通促進機構(CODA)の活動に、平成21年度も引き続き会員として参加した。CODAは経済産業省、文化庁の呼びかけにより設立され、昨年より一般社団法人となったことから、会費規定が変更され、AMDにも会費規定が適用されることになったため、AMD著作権委員会に諮り次年度は会員継続をせず、1年間様子を見ることになった。

平成21年度中に開催された会合等は以下のとおり。

コンテンツ海外流通促進機構(CODA)法制度委員会拡大著作権等勉強会

第1回

日時: 平成21年8月31日(月) 14:00~17:20

場所: ソニー・ミュージック・エンタテインメント六番町ビル・セミナールーム

議題: 1. 「中国での具体的なインターネット侵害対応について」

2. 違法サイトを始めとした侵害実態の認知方法、具体的対応方法、対応体制、団体としての対応策等

- ・レコード業界 SME
- ・ゲーム業界 ACCS
- ・放送業界 日本テレビ放送網
- ・映像 ポニーキャニオン

第2回

日時: 平成21年9月4日(金) 14:05~17:00

場 所： ソニー・ミュージック・エンタテインメント六番町ビル・セミナールーム  
議 題： 1．著作権ワンポイントレッスン拡大版「インターネット侵害に関わる判例の解説と  
          今後の動向」  
          2．「携帯向け違法音楽配信に対する新たな技術的対策について」  
          3．「総務省におけるコンテンツ分野の振興施策について」

          コンテンツ海外流通促進機構（CODA）セミナー  
日 時： 平成22年1月25日（金） 11：30～13：10  
場 所： ホテル銀座ラフィナート  
議 題： 1．「経済産業省の、メディアコンテンツ政策の最新状況」  
          2．「中国における、国際レコード連盟（IFPI）のロビー活動および著作権侵害対  
          応」

## 8．デジタルメディアの顕彰について

デジタルコンテンツ制作者の顕彰を目的として第15回AMD Awardを実施した。

第15回AMD Award

名 称： デジタル・コンテンツ・オブ・ジ・イヤー 09 / 第15回AMD アワード

主 催： 社団法人デジタルメディア協会（略省 / AMD）

協 賛： イート金沢実行委員会、株式会社エヌ・ティ・ティ・ドコモ、株式会社角川グループ  
ホールディングス、株式会社角川コンテンツゲート、株式会社コーエー、株式会社ティーワイエン  
タテインメント、株式会社バンダイナムコゲームス、バンダイビジュアル株式会社（50音順、  
社名は開催時のもの）

後 援： 総務省

授賞式： 日時 / 平成22年3月17日（水） 16：30～18：00

会場 / 明治記念館「富士の間」（港区元赤坂2-2-23）

出席者数 / 約300名

授賞作品：

<年間コンテンツ賞>

大賞 / 総務大臣賞（優秀賞受賞作品より選定する該当1作品及びサービスの制作者）

Digital Contents of the Year'09 The AMD  
Grand Prize ~総務大臣賞~

----- 「セカイカメラ」

AMD 理事長賞（優秀賞受賞作品より選定する該当1作品及びサービスの制作者）

The AMD Chairman Award

----- 「ドラゴンクエスト 星空の守り人」

優秀賞（50音順）

映画「アバター」

Crunchyroll

映画「サマーウォーズ」

Twitter

特ダネ投稿DO画

トモダチコレクション  
B e e T V  
m i x i アプリ

功労賞----- 川上陽介（かわかみようすけ）氏  
江並直美賞（新人賞）----- 川村真司（かわむらまさし）氏  
リージョナル賞----- 「函館壊滅！？タワーロボVSイカール星人シリーズ」

## 9 . その他の事業

( 1 ) 各種公的研究会、委員会に参加及び各種イベントに協力・後援

1. 第 11 回ブロードバンド特別講演会に共催
2. 第 14 回アニメーション神戸に後援
3. 第 22 回東京国際映画祭に後援
4. 東京コンテンツマーケット 2009 に後援
5. 「netarts.org 2009」展に後援
6. 第 11 回 NAB 東京セッションに後援
7. BACA-JA2009 に後援
8. CrIS 関西 2009 クリエイティブビジネスフェア 2009 大阪創造取引所に後援
9. 第 12 回ブロードバンド特別講演会に共催
10. eAT 10KANAZAWA に特別協力
11. TECHNO-FRONTIER 2009 に協賛
12. ITC スカイウォーカーズ東京 定例講演会に後援
13. 川崎コンテンツ産業フォーラムに後援
14. IMC Tokyo 2010 に後援
15. コンテンツ海外流通促進機構」(CODA)に参加(事務局)
16. 総務省「テレコム予算・税制連絡協議会」へ参加(専務理事)
17. 「情報通信月間推進協議会」に総会会員として参加(専務理事)
18. 「情報通信月間推進協議会」に事務連絡会会員として参加(事務局長)
19. 社団法人全日本テレビ番組製作社連盟へ外部理事として参加(岩浪理事)
20. 財団法人衛星放送セキュリティーセンター評議委員会に、評議員として参加(理事長)
21. デジタルサイネージコンソーシアムに参加(事務局)

( 2 ) デジタルメディアに関する各種照会等に対応した。

## 10 . 会議

総会

平成 21 年度第 1 回 ( 第 19 回 ) 定時社員総会

日 時 : 平成 21 年 5 月 28 日 ( 木 ) 18 : 00 ~ 18 : 30

場 所 : 明治記念館 「孔雀の間」

議 案 : 第一号議案 平成 20 年度事業報告(案)

第二号議案 平成 20 年度決算報告(案)

以上が報告され承認された。

平成21年度第2回(第20回)定時社員総会

日時：平成22年3月17日(水)15:30~16:00

場所：明治記念館「相生の間」

議案：第一号議案 平成22年度事業計画

第二号議案 平成22年度収支予算

第三号議案 定款変更について

以上が報告され承認された。

理事会

平成21年度第1回(第59回)理事会

日時：平成21年5月28日(木)17:00~18:00

場所：明治記念館「かしわ・あやめの間」

議案：第一号議案 平成20年度事業報告(案)

第二号議案 平成20年度収支決算報告(案)

第三号議案 平成20~21年度新規会員及び退会会員について(案)

第四号議案 今後のスケジュールについて

第五号議案 第14回AMDアワード開催報告

第六号議案 出版委員会 報告

第七号議案 著作権委員会 報告

第八号議案 デジタル・コンテンツ利用促進委員会 報告

第九号議案 デジタルメディア普及委員会 報告

第十号議案 ネットワーク・モバイル委員会 報告

第十一号議案 その他新設委員会 報告

その他 事務局報告等

以上が報告され承認または確認された。

平成21年度第2回(第60回)理事会

日時：平成21年9月8日(火)16:00~17:20

場所：アイビーホール グローリー館「シャロン」

議案：第一号議案 平成21年度収支中間報告(案)

第二号議案 会費規定の改訂について(案)

第三号議案 新規会員及び退会会員について(案)

第四号議案 今後のスケジュールについて

第五号議案 第15回AMDアワードについて

第六号議案 出版委員会 報告

第七号議案 著作権委員会 報告

第八号議案 デジタル・コンテンツ利用促進委員会 報告

第九号議案 デジタルメディア普及委員会 報告

第十号議案 ネットワーク・モバイル委員会 報告

第十一号議案 その他委員会 報告

その他 事務局報告等

以上が報告され承認または確認された。

平成21年度第3回(第61回)理事会

日時：平成21年12月8日(火)17:00~18:20

場所：明治記念館「紅梅の間」

- 議案： 第一号議案 平成22年度事業計画(暫定案)  
第二号議案 平成22年度収支予算(暫定案)  
第三号議案 平成21年度事業報告(構成案)  
第四号議案 平成21年度収支中間報告(案)  
第五号議案 定款変更について(案)  
第六号議案 I-ROI業務委託の件について(案)  
第七号議案 新規会員及び退会会員について(案)  
第八号議案 今後のスケジュールについて  
第九号議案 第15回AMDアワードについて  
第十号議案 出版委員会 報告  
第十一号議案 著作権委員会 報告  
第十二号議案 デジタル・コンテンツ利用促進委員会 報告  
第十三号議案 デジタルメディア普及委員会 報告  
第十四号議案 ネットワーク・モバイル委員会 報告  
第十五号議案 その他新設委員会 報告  
その他 事務局報告等

以上が報告され承認または確認された。

平成21年度第4回(第62回)理事会

日時：平成22年3月17日(水)14:00~15:20

場所：明治記念館「鶴亀の間」

- 議案： 第一号議案 平成22年度事業計画(案)  
第二号議案 平成22年度収支予算(案)  
第三号議案 平成21年度事業報告(概要)  
第四号議案 平成21年度決算見込(案)  
第五号議案 新規会員及び退会会員について(案)  
第六号議案 今後のスケジュールについて  
第七号議案 第15回AMDアワードについて  
第八号議案 『AMD白書2010』について  
第九号議案 出版委員会 報告  
第十号議案 著作権委員会 報告  
第十一号議案 デジタル・コンテンツ利用促進委員会 報告  
第十二号議案 デジタルメディア普及委員会 報告  
第十三号議案 ネットワーク・モバイル委員会 報告  
第十四号議案 その他新設委員会 報告  
その他 事務局報告等

以上が報告され承認または確認された。

以上